

## Közhasznúsági jelentés a Magyar Zenei Tanács 2008. évi tevékenységéről

A Magyar Zenei Tanács országos hatókörű közhasznú szervezet, egyesületek szövetsége, a **zeneélet legnagyobb szakmai szervezete**. Tagjai: 39 társadalmi szervezet, 11 társult intézmény, 11 rendkívüli egyéni tag. Alapszabályában meghatározott fő célja a magyar zenekultúra fejlődésének társadalmi eszközökkel való előmozdítása. Legfőbb döntéshozó szerve a Közgyűlés (2008. május 18-án volt a XXV.), valamint a 7 tagú Elnökség (mely – folyamatos internetes kapcsolat mellett – öt alkalommal ülésezett az év folyamán).

A Magyar Zenei Tanács 2008-ban is elsősorban alapszabályában meghatározott céljainak és feladatainak tett eleget:

- összefogta, koordinálta a zenekultúra valamennyi műfaját és területét lefedő tagszervezeteinek tevékenységét, segítette azok hazai és nemzetközi munkáját,
- részt vett a muzsikus társadalmat érintő törvények, rendeletek, fejlesztési tervek kidolgozásában, véleményezésében, szakmai tanácsaival segítette a kulturális és oktatási tárca munkáját,
- képviseltette magát különböző testületekben (pl. Parlament kulturális és oktatási bizottságai, Kulturális Érdekegyeztető Tanács, UNESCO Kulturális Albizottság), muzikusokat delegált szakmai kuratóriumokba, döntéshozó testületekbe, a Nemzeti Kulturális Alapprogram felkérésére koordinálta kurátorok delegálását az NKA Zenei Kollégiumába,
- tagságának javaslatai, elnökségének döntése alapján terjesztett fel muzikusokat állami kitüntetésekre, szakmai elismerésekre, koordinálta a kulturális miniszter által adományozott zenei művészeti díjakra való javaslatot,
- a Zene Világnapján kiadta „az évad legjobb zenekari- és énekkari művésze” okleveleket,
- tájékoztató tevékenységet látott el a zenei élet minden területét érintő kérdésekben.

Az OKM mellett megalakítandó Kulturális Ágazati Szakmapolitikai Tanácsba való delegálási eljárásban részt vettünk. A képviselőválasztó gyűlésen – a résztvevő szervezetek többségének támogatásával – a Magyar Zenei Tanács elnökét választották a KÁSZT művészeti szakágazatába a zenei terület képviselőjének.

A 2008-as év jelentősebb akciói részletesebben:

### Részvétel a zenét érintő törvények előkészítésében

*Az előadó-művészeti szervezetek működését szabályozó törvény* előkészítésében már a törvényelőkészítők koncepciójának szakmai vitára bocsátása, vagyis 2007. ősze óta aktívan részt veszünk a zenei terület képviselőjeként. Elnökségünk, szakértő tagjaink, különböző munkacsoportjaink 2008-ban folyamatosan dolgoztak a törvény munkaanyagain. Írásos javaslatainkon túl, képviselőink több mint 20 alkalommal személyesen vettek részt különböző minisztériumi egyeztetéseken, és számtalan szakmai fórumon, míg 2008. december 8-án a Parlament elfogadta *Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló törvényt*. Eredményként könyvelhetjük, hogy a törvény számtalan elemében tükrözi elképzeléseiket, s a zenekarokra, énekkarokra vonatkozó passzusai lényegében a mi szakmai javaslatainkon alapulnak. A végrehajtási rendeletek előkészítésében ugyancsak részt veszünk. A törvény ismertetését, bevezetésének és alkalmazásának figyelemmel kísérését fontos feladatunknak tekintjük.

*A szerzői jogi törvény módosításának* 2008. ápr. 4-i, majd szept. 26-i kormány-előterjesztését is véleményeztük. A korábbi változat megjelenése kapcsán külön levélben kellett felhívunk az igazságügyi miniszter figyelmét a szakmai szervezetekkel történt egyeztetés hiányosságaira. A törvénytervezet tartalmával szembeni szakmai kifogásainkat és elvárásainkat 2008. május 18-i közgyűlésünk egyhangúlag megszavazott határozatban fogalmazta meg. Örömmel nyugtáztuk, hogy az általunk megfogalmazottak – lényegüket tekintve – bekerültek a törvénybe.

*A rádiózásról és televíziózásról szóló ú.n. Média törvény* újabb és újabb tervezeteinek megjelenését figyelemmel kísérjük és véleményezzük. Írásos hozzászólásaink alapján meghívást kaptunk és részt vettünk a Parlamentben tartott nyilvános vitanapon 2009. januárjában. A törvény még alakulóban van, de mindvégig rajta leszünk, hogy végleges formájában szerepeljenek majd azok a garanciák (a közszolgálatosság – zenére is vonatkoztatható – pontos meghatározása, a nemzeti kvóták előírása, a Magyar Rádió zenei együtteseivel kapcsolatos felelősebb gondolkodás), melyek elősegíthetik zenekultúránk fejlődését, gazdagodását.

### **Zene a médiában**

A Magyar Zenei Tanács folyamatosan vizsgálta a közszolgálati Magyar Rádióban 2007-ben végbement változások hatását zenei életünkre és zenekultúránkra. Aggályainkkal már 2007 végén a Magyar Rádió Közalapítvány Kuratóriumához, majd annak eredménytelensége után az Országos Rádió és Televízió Testülethez, a Parlament Kulturális Bizottságához, valamint – sajtó útján – több pontban megfogalmazott közleményünkkel a nyilvánossághoz fordultunk.

Mivel a média szerepét meghatározónak ítéljük zenekultúránk alakulásában, elemző tanulmányok megírására adtunk megbízást, melyek a zene helyzetét mérik fel a különböző médiumokban (tv, rádió, internet, írott sajtó), s melyeket 2009 tavaszán szakmai vitafórumokon tervezünk megtárgyalni.

### **Zeneoktatás**

A Magyar Zenei Tanács és illetékes tagszervezetei évről-évre folyamatos harcot vívnak hazai zene- és művészetoktatásunk minőségének szinten tartásáért, a normatív finanszírozás megtartásáért, a fenntartó önkormányzatok – gyakorta elgyengülő – felelősségtudatának ébrentartásáért. Partnerek megkeresése és egyeztetések kezdődtek a zeneoktatás állapotának felméréseivel kapcsolatban. E célból is szakdolgozatok megírására adtunk megbízást szakértőknek. A tanulmányok 2009. tavaszán készülnek el. Nyílt fórumokon történt megvitatásuk után ezek eredményeit is nyilvánossá szeretnénk tenni.

### **Hangversenyélet**

A Hangversenyrendezők Egyesületével közös akciónban elkezdjük hazánk hangversenytermeinek, illetve hangverseny-helyszíneinek pontos felmérését. Távlati célunk egy adatbázis elkészítése, és a fehér foltok kiküszöbölése. E tárgyban személyes konzultációra felkerestük Szeged város alpolgármesterét (2008. okt. 6.), kezdeményezve egy hangversenyterem létesítését abban a városban, mely gazdag zenei hagyománnyal és jelennel bír, de megfelelő koncertteremmel nem.

### **Zenei évfordulók**

A Bartók és Kodály évfordulók után 2008-ban megkezdődött a 2009-es Haydn, a 2010-es Erkel, a 2011-es Liszt évfordulók méltó megünneplésének előkészítése. A Magyar Zenei Tanács képviselőket delegált a koordinációs bizottságokba, hazai és nemzetközi kapcsolataival, szakmai tanácsaival, műhelytanácskozásokon való részvétellel segíti az ünnepek tervezését. 2008. szeptember 18-i elnökségi ülésünket kifejezetten ennek a témának szántuk: meghívtuk az évfordulók koordinációjával megbízott KLASSZ Zenei Iroda vezetőjét, aki munkájában számít közreműködésünkre. Ennek jegyében részt vettünk a Sopronban 2008. nov. 28-30. között rendezett

2. Nemzetközi Liszt Műhelytanácskozáson, melyen a 2011-es Liszt Év programjaiban érdekelt európai szervezetek, intézmények képviselői részletekbe menően egyeztették elképzeléseiket. A Magyar Zenei Tanács volt a házigazdája annak a 2008. szeptember 8-i értekezletnek, melyen a zenei intézmények, szervezetek, és a kulturális tárca 21 képviselője egyeztette terveit a 2011-es magyar EU elnökség zenei kísérőprogramjairól.

### **Nemzetközi tevékenység**

A Magyar Zenei Tanács nemzetközi munkájában a nemzetközi társaságokkal kapcsolatos tevékenysége dominál. A Nemzetközi Zenei Tanács (IMC) magyar szekciójaként hazánkat képviseli a Tanácsban (jelenleg első alelnöki szinten), és annak európai szervezetében (EMC). Segíti más nemzetközi zenei szervezetek magyar tagjainak és szekcióinak együttműködését. A Magyar Zenei Tanács megalakulása óta tagja a Zenei Nevelés Nemzetközi Társaságának (ISME), melyben 1994-ben nyerte el a National Affiliate státuszt. A Magyar Zenei Tanács képviselői részt vettek e nemzetközi szervezetek 2008-as konferenciáin, közgyűlésein:

EMC éves gyűlés és IMC vezetőségi ülés 2008. április 17-23. Brno.

IMC Working Group ülések, 2008. június 16-17. Bonn, szeptember 2. Bécs.

ISME világkonferencia, 2008. július 20-25. Bologna, 6 magyar zenepedagógus részvételével.

IMC vezetőségi ülés, 2008. november 8-10. Bécs.

A Magyar Zenei Tanács munkáját egy bérelt irodában, egyetlen fizetett alkalmazottal végzi, akinek munkáját külsős gazdasági szakember segíti. Választott tisztségviselői, és a különféle bizottságokba, testületekbe delegált szakértői tevékenységükért semmiféle ellenszolgáltatást nem kapnak, azt társadalmi munkában végzik. A szervezet munkáját, programjait 2008-ban az Oktatási és Kulturális Minisztérium, a Nemzeti Civil Alapprogram, a Nemzeti Kulturális Alap, a Nemzetközi és az Európai Zenei Tanács, tagszervezetei, számos szakmai partnere, intézmények, szervezetek, magánszemélyek támogatták. Az 1 %-os felajánlásokból beérkezett összeget nemzetközi tevékenységére fordította.

## Bevételek és kiadások 2008

### *Bevételek*

<b>Saját forrás</b>		<b>2.057.000</b>
Tagdíjak	505.000	
Egyéb bevétel: Európai Zenei Tanács, kamat, stb.	1.552.000	
<b>Pályázati bevételek</b>		<b>12.340.000</b>
OKM – működési támogatás 2008-09	6.600.000	
NCA – működési támogatás 2008-09	2.700.000	
NCA – civil önszerveződés 2008-09	2.490.000	
NCA – nemzetközi kapcsolatok 2008-09	300.000	
NCA – nemzetközi tagdíjak 2008-09	138.000	
NKA – nemzetközi kapcsolatok	112.000	
<b>APEH 1 % támogatás</b>		<b>11.000</b>
<b>Bevételek összesen:</b>		<b>14.408.000</b>

### *Kiadások*

<b>Személyi jellegű kiadások összesen</b>		<b>4.561.000</b>
Bér- és bérjellegű kiadások (munkabér: 3.080.000,-)	3.552.000	
Járulékok	1.009.000	
<b>Dologi kiadások összesen</b>		<b>3.113.000</b>
Bérleti díj	1.225.000	
Könyvelés	450.000	
Szolgáltatások (kult. okt. számtech., javítás-karbantartás, szállítás, nyomda, takarítás, stb.)	558.000	
Kommunikációs költségek (posta, telefon, Internet)	280.000	
Beszerzések (irodaszer és egyéb)	320.000	
Utazás, kiküldetés	192.000	
Bankköltség, illeték	88.000	
Egyéb (értékcsökkenési leírás, árf.vált, stb.)	347.000	<b>347.000</b>
<b>Kiadások összesen:</b>		<b>8.021.000</b>

Budapest, 2009. május

A jelentést a Magyar Zenei Tanács 2009. június 5-én tartott XXVI. közgyűlése elfogadta.