

KÖZHASZNÚSÁGI JELENTÉS A MAGYAR ZENEI TANÁCS TEVÉKENYSÉGÉRŐL 2006

A Magyar Zenei Tanács országos hatókörű közhasznú szervezet, egyesületek szövetsége, a zeneélet legnagyobb szakmai szervezete. Tagjai: 40 társadalmi szervezet, 11 társult intézmény, 11 rendkívüli egyéni tag. Alapszabályában meghatározott fő célja a magyar zenekultúra fejlődésének társadalmi eszközökkel való előmozdítása. Kiemelt célja a zenei értékek védelme, tömegbázisának fejlesztése az oktatási struktúrában, a zenei öntevékenységben, zene és közönség kapcsolatának erősítése, a magyar és az egyetemes zeneművészet minden múltbéli és jelen idejű értékének minél szélesebb körű terjesztésének előmozdítása. Feladatainak teljesítése érdekében kapcsolatot tart fenn a kulturális és oktatási kormányzattal, önkormányzatokkal, együttműködik más zenei és művészeti egyesületekkel, intézményekkel.

A Magyar Zenei Tanács 2006-ban is elsősorban fenti - alapszabályában meghatározott - céljainak és feladatainak tett eleget:

- összefogta, koordinálta, segítette a zenekultúra valamennyi műfaját és területét lefedő tagszervezeteinek tevékenységét,
- véleményét és akcióit tagjai véleményének kikérése, a nézetek ütköztetése és koordinálása révén alakította ki, vitte véghez;
- részt vett a muzsikus társadalmat érintő törvények, rendeletek, fejlesztési tervek kidolgozásában, véleményezésében;
- képviseltette magát különböző testületekben (Parlament ill. Fővárosi Közgyűlés Kulturális Bizottságai, stb.)
- szakmai tanácsaival segítette a kulturális és oktatási tárca munkáját,
- muzsikusokat delegált különböző szakmai kuratóriumokba, döntéshozó testületekbe, a Nemzeti Kulturális Alapprogram felkérésére folyamatosan koordinálta kurátorok delegálását az NKA Zenei Kollégiumába,
- részt vett a művészeti szervezetek egyeztető fórumának munkájában,
- tagságának javaslatai, elnökségének döntése alapján terjesztett fel muzsikusokat állami kitüntetésekre, szakmai elismerésekre, koordinálta a kulturális miniszter által adományozott zenei művészeti díjakra való javaslattételt (Liszt Ferenc-, Erkel Ferenc-, Szabolcsi Bence- és Nádasy Kálmán-díjak),
- a Zene Világnapján kiadta „az évad legjobb zenekari- és énekkari művésze” okleveleket a hivatásos énekkarok és szimfonikus zenekarok tagsága által megválasztott muzsikusoknak,
- tájékoztató és promóciós tevékenységet látott el a zenei élet minden területét érintő kérdésekben.

A Magyar Zenei Tanács kiadta a *Polifónia* című információs bulletint, mely a Tanács és tagjai munkájáról számolt be.

A Magyar Zenei Tanács 2006. május 18-án tartotta XXII. közgyűlését, melyen az elmúlt időszak értékelése után új elnököt és elnökségi tagokat választott. Az Elnökség az év során négy alkalommal ülésezett (április 18., június 9., október 12., november 23.), a zenei életet érintő aktuális kérdésekkel és működéssel kapcsolatos ügyekkel foglalkozott, ezekről a tagságot rendszeresen tájékoztatta.

A Zenei Tanács az alapszabályában meghatározott, évente ismétlődő, folyamatos feladatain túl 2005-2006-ban felméréseket készített a magyar zenei élet egyes területeiről. Erre alapozva, valamint a tagszervezeteivel folytatandó további egyeztetések, megbeszélések alapján és vitafórumokon kialakított egységes álláspontok nyomán helyzetjelentés összeállítását tervezi zenei életünk aktuális állapotáról.

A 2006-os Bartók évfordulóhoz kapcsolódva a Magyar Zenei Tanács, a Romániai Magyar Zenetársasággal, a Magyar Zeneszerzők Egyesületével, a Magyar Rádióval és a Duna Televízióval és más partnerekkel karöltve **kárpát-medencei zenei vetélkedőt** rendezett középiskolás diákok részére „*Elindultam szép hazámból*” címmel. A játék nagyszerűen beváltotta célját: Bartók muzsikájának és művészetének népszerűsítését. Erdélyből, Felvidékről, Kárpátaljáról, Délvidékről, Burgenlandból és Magyarországról összesen 65 középiskola vett részt a három-fordulós, 13 helyszínen lezajlott játékban.

2006 novemberében a szervezet nyílt plenáris ülésen tájékoztatta tagjait és érdeklődő vendégeit a kulturális kifejeződések sokszínűségének védelméről és előmozdításáról szóló **UNESCO egyezményről**.

A Magyar Zenei Tanács **nemzetközi munkájában** a nemzetközi társaságokkal kapcsolatos tevékenysége dominál. Az UNESCO A kategóriájú, nem kormányzintű zenei csúcsszervezetének, a Nemzetközi Zenei Tanácsnak (IMC) magyar szekciójaként a magyar zenekultúra érdekeit képviseli a Tanácsban, annak európai szervezetében (EMC).

Az **Európai Zenei Tanács** éves konferenciáját és közgyűlését a Svéd Zenei Tanács meghívására Malmöben tartotta 2006. április 20–23. között. A szakmai konferencia címe: *Turning Points: Music – Youth – Diversity* volt, témája – folytatva a többéves hagyományt – a zenei sokszínűség, a kisebbségekre és a fiatalokra fókuszálva. A rendezvényen Kovalcsik Katalin zenetörténész, cigányzene-kutató tartott prezentációt a hazánkban élő legnagyobb etnikai kisebbség, a cigányság zenéjének és a fiataloknak a kapcsolatáról. A közgyűlésen Páldy Ágnes képviselte a magyar szekciót. A regionális konferencia után Malmöben tartotta soron következő ülését a **Nemzetközi Zenei Tanács** vezetősége is, melyen Schanda Beáta vett részt. A Nemzetközi Zenei Tanács őszi vezetőségi ülését Sydney-ben tartotta november 6–9. között, melyen a sok gonddal küzdő szervezet új stratégia kidolgozásával helyezte új alapokra működését és a 2007 őszére Pekingbe meghirdetett közgyűlést készítette elő. Schanda Beátát sydney-i ülésén alelnökké választotta a Nemzetközi Zenei Tanács.

A Magyar Zenei Tanács ill. jogelődje 1964 óta tagja a **Zenei Nevelés Nemzetközi Társaságának** (*International Society for Music Education, ISME*), 1994-ben nyerte el az *ISME National Affiliate* státuszt. Az ISME 2006. évi világkonferenciája és közgyűlése Malaysiában volt. A Magyar Zenei Tanács Laczó Zoltán és Solymosi Tari Emőke konferencia-részvételét támogatta, ezzel is elősegítve, hogy magyar zenepedagógusok megismerhessék és továbbíthassák a világ új zenepedagógiai módszereit, a kutatások eredményeit, illetve hírért vigyék a magyar törekvéseknek.

A Magyar Zenei Tanács működési költségekre kapott állami támogatása 2006-ban drasztikusan, kb. harmadára csökkent az előző évihez képest. Ennek következtében az év őszén költségtakarékosabb irodába költöztünk. 2006 év elején a Magyar Zenei Tanács 3 főfoglalkozású alkalmazottat foglalkoztatott, 2007 januárjától a szervezet adminisztratív ügyeit 1 alkalmazott intézi, külsős gazdasági szakember segítségével.

A Magyar Zenei Tanács munkáját, programjait, kiadványainak megjelentetését 2006-ban az Oktatási és Kulturális Minisztérium (illetve a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma és az Oktatási Minisztérium), a Nemzeti Civil Alapprogram, a Nemzeti Kulturális Alap, a Fővárosi Közgyűlés Kulturális Bizottsága, a Béres Alapítvány, a Művészeti és Szabadművelődési Alapítvány, az Előadóművészi Jogvédő Iroda, a Magyar Telekom, a Nemzetközi és az Európai Zenei Tanács, tagszervezetei, számos szakmai partnere, intézmények, szervezetek, magánszemélyek támogatták. Az 1 %-os felajánlásokból beérkezett összeget nemzetközi tevékenységére fordította.

Bevételek és kiadások 2006

Bevételek

Saját forrás: tagdíjak	342.000
kamat, egyéb (kamat: 82.145)	98.649
Interart törzstőke visszautalás	500.000
bérleti díj letét visszatérítés	220.000
NCA – működési támogatás 2005–2006.	4.116.000
OKM – működési támogatás	4.400.000
NCA – nemzetközi kapcsolatok támogatása 2005–2006.	200.000
NKA – zenei felmérés támogatás	7.000.000
NÉT – Bartók vetélkedő támogatás	3.000.000
NCA – Bartók vetélkedő támogatás	500.000
NKA – Bartók vetélkedő támogatás	570.000
NKA – ISME, EZT, IMC – konferenciák, RMZT	690.000
Fővárosi Önkormányzat – Bartók vetélkedő , Polifónia támogatás	650.000
EJI – Bartók vetélkedő támogatás	615.000
Béres Alapítvány – Bartók vetélkedő támogatás	1.000.000
Művészeti és Szabadművelődési Alapítvány – Bartók vetélkedő	300.000
Magyar Telekom támogatás – Kodály év	200.000
APEH 1 % támogatás	50.775
Bevételek összesen:	24.452.424
Előző évi pénzmaradvány	12.183.083
Tárgyévi bevételek mindösszesen:	36.635.507

Kiadások

Személyi jellegű kiadások (munkabérek: 7.920 eft)	10.794.447
Járulékok	2.604.000
Anyag- és árubeszerezés	291.559
Kommunikációs költségek (posta, telefon, Internet)	1.013.584
Szolgáltatási kiadások (ebből: bérleti díj, rezsi: 1.792 eft, szállás: 695 eFt, Zenei felmérés: 7.000 eFt, szállítási díj, útiköltség: 1.590 eFt)	15.046.177
Egyéb kiadások (bankköltség, illeték)	134.662
Kiadások összesen:	29.884.429

A jelentést a Magyar Zenei Tanács közgyűlése 2007. május 18-án elfogadta.